



Categoría: Director del Centro Gallego de Arte Contemporáneo

Fecha de Nacimiento: En 1956

Lugar de Nacimiento: Pontevedra

Currículum:

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid (1978). PROFESOR DE Crítica, Estética y Arte del Siglo XX en las Facultades de Bellas Artes de Salamanca (1988.92) y Pontevedra (1993-95). Jefe de redacción de "Buades", periódico de arte (1984-89), ejerce la crítica de arte en revistas y periódicos como Diario 16 y ABC. En 1995 funda "Arte y parte", revista bimestral de información artística, que edita y dirige hasta 1998. Responsable de compras de la Fundación Coca-Cola España entre 1995 y 1998. En 1996 es elegido miembro del Consejo Rector del IVAM, en el que permanece hasta el año 2000. Responsable de la presencia española en la Bienal de São Paulo de 1989 y comisario de exposiciones como artistas en Madrid años 80, las últimas ediciones del Salón de los 16 o Una mirada tensa. De 1998 a 2005 fue director del Centro Gallego de Arte Contemporáneo, para el que ha preparado exposiciones de artistas como Giuseppe Penone, Jürgen Partenheimer, Rafael Baixeras, Francisco Leiro, Rebecca Horn, Georges Rousse, Stephan Balkenhol, Darío Villalba o Peter Wüthrich.