

PADÍN PANIZO, ANGEL JOSÉ MARÍA

Nacido en la ciudad de A Coruña el 11 de noviembre de 1930, Angel José María Padín Panizo estudió periodismo en la antigua Escuela de Zurbano (Madrid), que dirigía el escritor Juan Aparicio, embrión de lo que luego sería Facultad de Ciencias de la Información. Finalizó sus estudios en el curso 1956-57 y posteriormente se licenció en la citada Facultad, donde realizó los cursos de Doctorado en periodismo en la Universidad Complutense.



Tras incorporarse a La Voz de Galicia, (donde realizó las correspondientes prácticas), Hoja de Lunes de A Coruña y El Ideal Gallego, fue delegado de este último diario en Santiago y Ferrol. En 1966 se incorporó al diario madrileño ABC después de ganar una oposición para redactores y un año y medio después se trasladó a Vitoria como redactor jefe de un nuevo periódico que salía en aquella capital vasca, el Norte Express, que sustituía al veterano Pensamiento Alavés, y que dirigía Felipe García de Albéniz. En este diario también estuvo a las órdenes del veterano periodista y escritor Ramón Sierra. Una vez en marcha el nuevo periódico regresó a su tierra natal para incorporarse nuevamente a La Voz de Galicia con la categoría de redactor jefe.

Después de este nuevo periodo en el rotativo donde había comenzado, en 1985 fue nombrado director de El Ideal Gallego, donde permaneció hasta 1988. Fue entonces designado delegado de ABC en Galicia y en 1990 pasó a ocupar el cargo de director del gabinete de prensa de la Universidad de A Coruña.

En los suplementos de Cultura de La Voz de Galicia, ABC y Blanco y Negro publicó numerosos trabajos sobre artistas y exposiciones de arte en Galicia.

Angel José María Padín Panizo ha sido vicepresidente y presidente de la Asociación de la Prensa coruñesa y primer presidente de la "Federación de Asociaciones da Prensa de Galicia". Es miembro colaborador del Instituto "José Cornide" de Estudios Coruñeses y Académico correspondiente de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario desde Junio de 1999. Preside la Asociación cultural "Pablo Ruíz Picasso" y dirige el órgano de dicha entidad "El Tiempo Coruñés", publicación dedicada preferentemente al arte y a la cultura y de difusión nacional.

Medalla de Galicia en su categoría de bronce ha publicado los libros "Los cinco años coruñeses de Pablo Ruíz Picasso: 1891-1895" (que va ya por su tercera edición); "La reedificación del templo de San Andrés y el Gremio de Mareantes de La Coruña", editado por la Fundación Pedro Barrié de la Maza; "Crunia, puerto de peregrinaciones", ediciones en castellano y gallego; "La historia de La Coruña en las tallas del salón capitular del Palacio Municipal", con dibujos del artista de la Ciudad Vieja José Ramón; "La Coruña a través de sus barrios y sus calles", editado por Vía Láctea y patrocinado por el ayuntamiento; "De lucios cascós, calvatruenos y perforantes de la M.N. y M.L. ciudad de La Coruña", con dibujos del artista y académico Alfonso Abelenda; "Historia de los 75 años del Real Club Náutico de La Coruña"; "Pazo de Lóngora", historia de la vida y obra de su propietario el músico Marcial del Adalid y de su esposa la escritora Fanny Garrido, editado por la Universidad de A Coruña.

Amante e interesado por el arte, Angel Padín ha realizado trabajos para catálogos de pintores como Alejandro Rodríguez Pascual y Fernando Prieto, y de

escultores como Arturo Brea Pasín, académico numerario de Bellas Artes, así como para el maestro de la fotografía Alberto Martí Villardefrancos.

Ha participado con capítulos en libros sobre artistas gallegos y pintores importantes que hayan residido y pintado en Galicia, como el titulado "El Picasso coruñés", en la edición de una serie de volúmenes sobre el arte pictórico de la editorial "Nova Galicia". Colabora en "Revista", órgano del Instituto José Cornide; en "Abrente", de la Real Academia Gallega de Bellas Artes; en el libro "Aulas no Camiño", editado por la Universidad coruñesa, sobre el llamado "Camino Inglés" entre A Coruña y Santiago, y en el volumen que un grupo de profesores de la Facultad de Filología ha dedicado al conocido librero gallego Molist al cumplir 75 años y a los cincuenta de la inauguración de su librería en A Coruña.

Angel Padín forma parte de la junta de gobierno de la centenaria Cocina Económica de A Coruña y es directivo del Rotary Club coruñés, poseyendo la insignia "Paul Harris", máximo galardón del club en memoria de su fundador.

Hay asimismo que resaltar que está casado con la escritora y periodista ferrolana Olga Cristina Viaño Sánchez, primera mujer en Galicia que dirigió un diario, El Ideal Gallego, en el año 1989.