

PADÍN PANIZO, ANGEL JOSÉ MARÍA

Nacido na cidade da Coruña o 11 de novembro de 1930, Angel José María Padín Panizo estudou xornalismo na antiga Escola de Zurbano (Madrid), que dirixía o escritor Juan Aparicio, embrión do que logo sería Facultade de Ciencias da Información. Finalizou os seus estudos no curso 1956-57 e posteriormente licenciouse na citada Facultade, onde realizou os cursos de Doutoramento en xornalismo na Universidade Complutense.



Tras incorporarse a La Voz de Galicia, (onde realizou as correspondentes prácticas), Folla do Luns da Coruña e O Ideal Galego, foi delegado deste último diario en Santiago e Ferrol. En 1966 incorporouse ao diario madrileño ABC logo de gañar unha oposición para redactores e un ano e medio despois trasladouse a Vitoria como redactor xefe dun novo xornal que saía naquela capital vasca, o Norte Express, que substituíu ao veterano Pensamento Alavés, e que dirixía Felipe García de Albéniz. Neste diario tamén estivo ás ordes do veterano xornalista e escritor Ramón Sierra. Unha vez en marcha o novo xornal regresou á súa terra natal para incorporarse novamente a La Voz de Galicia coa categoría de redactor xefe.

Logo deste novo período no rotativo onde comezara, en 1985 foi nomeado director do Ideal Galego, onde permaneceu ata 1988. Foi entón designado delegado de ABC en Galicia e en 1990 pasou a ocupar o cargo de director do gabinete de prensa da Universidade da Coruña.

Nos suplementos de Cultura de La Voz de Galicia, ABC e Branco e Negro publicou numerosos traballos sobre artistas e exposicións de arte en Galicia.

Angel José María Padín Panizo foi vicepresidente e presidente da Asociación da Prensa coruñesa e primeiro presidente da "Federación de Asociacións da Prensa de Galicia". É membro colaborador do Instituto "José Cornide de Estudos Coruñeses" e Académico correspondente da Real Academia Galega de Belas Artes da nosa Señora do Rosario desde Xuño de 1999 . Preside a Asociación cultural "Pablo Ruíz Picasso" e dirixe o órgano de devandita entidade "O Tempo Coruñés", publicación dedicada preferentemente á arte e á cultura e de difusión nacional. Medalla de Galicia na súa categoría de bronce publicou os libros "Os cinco anos coruñeses de Pablo Ruíz Picasso: 1891-1895" (que vai xa pola súa terceira edición); "A reedificación do templo de San Andrés e o Gremio de Mareantes da Coruña", editado pola Fundación Pedro Barrié da Maza; "Crunia, porto de peregrinacións", edicións en castelán e galego; "A historia da Coruña nas tallas do salón capitular do Palacio Municipal", con debuxos do artista da Cidade Vella José Ramón; "A Coruña a través dos seus barrios e as súas rúas", editado por Vía Láctea e patrocinado polo concello; "De lucios cascos, calvatruenos e perforantes da M.N. e M.L. cidade da Coruña", con debuxos do artista e académico Afonso Abelenda; "Historia dos 75 anos do Real Club Náutico da Coruña"; "Pazo de Lóngora", historia da vida e obra do seu propietario o músico Marcial do Adalid e da súa esposa a escritora Fanny Garrido, editado pola Universidade da Coruña.

Amante e interesado pola arte, Angel Padín realizou traballos para catálogos de pintores como Alejandro Rodríguez Pascual e Fernando Prieto, e de escultores como Arturo Brea Pasín, académico numerario de Belas Artes, así como para o mestre da fotografía Alberto Martí Villardefrancos.

Participou con capítulos en libros sobre artistas galegos e pintores importantes que residan e pintado en Galicia, como o titulado "O Picasso coruñés", na edición dunha serie de volumes sobre a arte pictórica da editorial "Nova Galicia". Colabora en "Revista", órgano do Instituto José

Cornide; en "Abrente", da Real Academia Galega de Belas Artes; no libro "Aulas non Camiño", editado pola Universidade coruñesa, sobre o chamado "Camiño Inglés" entre A Coruña e Santiago, e no volume que un grupo de profesores da Facultade de Filoloxía dedicou ao coñecido libreiro galego Molist ao cumprir 75 anos e aos cincuenta da inauguración da súa librería na Coruña.

Angel Padín forma parte da xunta de goberno da centenaria Cociña Económica da Coruña e é directivo do Rotary Club coruñés, posuíndo a insignia "Paul Harris", máximo galardón do club en memoria do seu fundador.

Hai así mesmo que resaltar que está casado coa escritora e xornalista ferrolá Olga Cristina Viaño Sánchez, primeira muller en Galicia que dirixiu un diario, O Ideal Galego, no ano 1989.