

MANUEL QUINTANA MARTELO.

Estudia Pintura y Grabado en la facultad de Bellas Artes Sant Jordi de Barcelona, Pintura Mural en el Centro de Mural Contemporáneo de Sant Cugat del Vallés y Cine en el Centro de Arte Cinematográfico de Barcelona.

Obtiene Becas de estudios para Bellas Artes por la Dirección General de Promoción estudiantil, de Dibujo en el Círculo de Bellas Artes, de Pintura en Granada, de Pintura Mural de la Diputación de Barcelona, de la Fundación General Mediterránea, y la Beca Nacional Castellblanch en Londres y Ámsterdam.



Es Catedrático de Dibujo de Instituto de Bachillerato en situación de excedente, y fue Presidente de la Asociación Galega de Artistas Visuais.

En noviembre de 2003 es elegido Académico de Número de la Sección de Pintura de la Real Academia Gallega de Bellas Artes Nuestra Señora del Rosario, ingresando el 11 de junio de 2004 con un discurso titulado “A Forma: Natureza do debuxo”

Entre las exposiciones más destacadas están, las realizadas en el Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza, Museo de Arte Moderno de Tarragona, Grupo Atlántica en Galicia, Museo Nacional de Santo Domingo, Museo Nacional de Bellas Artes en la República del Salvador, Musée Villa de Medices, Francia, Fundación Santillana de Colombia, Hispanic Institute de New York, Coimbra, Portugal, Miami, Caixa Galicia, Caixa Nova, Auditorio de Galicia, Centro Galego de Arte Contemporánea, Caja Vital Kutxa en Victoria, Museo do Pobo Galego, Museo Castrelos, Museo Provincial de Lugo, Fundación Juan March de Mallorca, Centro Cultural San Juan de Paraguay, etc. Ferias Internacionales de Arte como ARCO en Madrid, SAGA en Paris, Artmory en New York, Art Chicago, ART Miami, FIA en Caracas, ARTÍSSIMA en Turín, ARTE Lisboa, ESTAMPA en Madrid, Berliner Liste en Berlín, Art Fair Shanghai, y en diferentes Galerías profesionales en Barcelona, Madrid, New York, Oporto, Puerto Rico, Caracas, Vigo, A Coruña, Málaga, Santiago de Compostela, Lleida, Tarragona, etc.

