

ROGELIO GROBA

(1930, Guláns, Pontevedra).

Estudió en el Real Conservatorio de Música de Madrid, donde obtuvo el título Superior en Composición con primeros premios en Armonía y en Contrapunto y Fuga. En 1962 se trasladó a Suiza, país en el que residió siete años, donde obtuvo el Premio Internacional de Composición Dante Luini convocado por la Radio Televisión Suisse Romande. Allí se llegaron a celebrar cuatro festivales con su nombre en reconocimiento de la suya labor artística.



De vuelta a España fue nombrado director de la Banda-Orquesta Municipal de A Coruña, cargo que ejerció durante 23 años. Al tiempo fundó la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de A Coruña y la Orquesta de Cámara Municipal. Fue profesor de Contrapunto y Fuga, Armonía, y Composición en dicho Conservatorio, que también dirigió durante 20 años, y fundó varios conservatorios dentro de la geografía gallega.

De su discografía destacan la grabación hecha por la Stuttgart Kammerorchester bajo la dirección de Maximino Zumalave de Cantigas de Mar y Intres boleses, o las realizadas por la London Symphony Orchestra: Gran Cantata Jacobea (doble CD), con el coro London Voices; el Concierto para violín y orquesta nº 2 "Confidencias", con Pedro León como solista (las dos ocasiones dirigida polo propio Groba); y el Concierto nº 1 para cello y orquesta "Fauno", dirigido por Andrew Litton y con Mats Lidstrom cómo solista. También hace falta destacar las hechas por la Orquesta de Cámara Gallega del Concierto para dos violines y orquesta "Arcaico" (en el que actúan como solistas su hijo Rogelio y más Javier Cedrón), y del Concierto nº 2 para cello y orquesta "Añoranzas" (con su hija Clara cómo solista), así como de la suite Intres boleses.

Autor de ensayos y libros como 252 alalás, desde 1990 se dedica sólo a la creatividad musical, campo en el que fue reconocido con el Premio de la Crítica Gallega (1979), el Premio Xunta de Galicia de la Cultura (1992), la Medalla Castelao (1995), el Premio Internacional de Composición Auditorio de Galicia (2004), o el nombramiento como Hijo Predilecto de su villa natal en 2005. Es miembro del Instituto José Cornide de Estudios Coruñeses, de la Real Academia Gallega de Bellas Artes, y de la Real Academia de San Fernando, de Madrid. Desde 2002 preside la Fundación Rogelio Groba, clasificada "De Interés Cultural" y "De Interés Gallego" por el gobierno gallego.